

Õppeaine:	Kunst
Klass:	1. klass
Tunde nädalas ja õppeaastas:	2 tundi nädalas, kokku 70 tundi
Rakendumine:	1.sept. 2011, täiendatud 1.sept.2015
Koostamise alus:	Põhikooli riiklik õppekava, lisa 6; Vastseliina G õppekava

KUNSTIÕPETUSE ÕPETAMISE EESMÄRGID:

- Lähimõeldud ja kindlasuunaliste käeliigutuste sooritamine mõlema käega eraldi ja korraga ning mõlemas suunas.
- Pintsli õige käsitsemine, käeliigutuste ulatuse reguleerimine kujundi kattevärvidega katmisel.
- Värvitavate pindade katmine ühesuunaliste tõmmetega.

ÕPPESISU

- Kujutamise- ja vormiõpetus.
- Vormilt lihtsate esemete ja figuuride joonistamine vaatluse ja mälu järgi
- Esemete ja figuuride pinnaline kujutamine, nende ligikaudse vormi ja proportsiooni edasiandmine.
- Erinevate liiklusvahendite ja hoonete kujutamine.
- Fantaasiapiltide joonistamine.
- Otstarbeka tööjärjekorra kasutamine.
- Värv-, kompositsiooni- ja perspektiiviõpetus.
- Soojad ja külmad toonid, heledad ja tumedad toonid. Kolm põhitooni. Kõikide toonide helestamine valgega.
- Ümbritseva elu ja looduse vaatlemisel ning muinasjuttude kuulamisel saadud muljete edasiandmine.
- Aastaaegadest tingitud erinevuste kujutamine looduses.
- Ruumilise paiknemise ja suurusvahekordade arvestamine kujutiste loomisel.
- Mitmesuguste dekoratiivsete vormide joonistamine.
- Erinevate töövõtete (kordumine, vaheldumine, sümmeetria) kasutamine motiivide koostamisel.
- Riba, kujundi ääre või kogu kujundi pinna kaunistamine.
- Geomeetristest kujunditest mustrite koostamine.
- Naturaaltrüki kasutamine motiivide valmistamisel.
- Sobivate värvide valimine.

LÄBIVAD TEEMAD

Kunstis on võimalik kaasata kõiki läbivaid teemasid, kuigi mõnega on seotus tugevam.

Teemad „Väärtused ja kõlblus” ning „Kultuuriline identiteet” on kunstiainetele eriomased. Õppesisus ja -tegevustes tutvutakse kohaliku ja maailma kultuuripärandiga, teadvustatakse kultuuri rolli igapäevaelus, kujundatakse avatud ja lugupidavat suhtumist nii erinevatesse kultuuritraditsioonidesse kui ka kaasaja kultuurinähtustesse. Väärtustatakse uute ideede ning isiklike kogemuste ja emotsioonide loomingulist väljendamist. Õpilasi suunatakse osalema ühiseid väärtusi kujundavatel kunstisündmustel (näitused, muuseumid, kontserdid ja etendused). Tähtis on noorte endi osalemine õpilastööde näitustel koolis, maakonnas, vabariigis.

Teemaga „**Elukestev õpe ja karjääri planeerimine**” seondub kunstides oma võimete ja huvide teadvustamine. Tutvutakse kunsti mitmekülgse väljundiga igapäevaelus ningkunstiga seotud elukutsetega.

Läbiv teema „**Tehnoloogia ja innovatsioon**” on seotud kunstile omase praktilise tegevusega, kus kasutatakse erinevaid oskusi ja vahendeid ning luuakse uusi võimalusi. Taotletakse pidevalt muutuvastehnoloogilises elu-, õpi- ja töökeskkonnas toimetuleva inimese kujunemist.

Eelnevaga haakub samuti läbiva teema „**Kodanikualgatus ja ettevõtlikkus**” lõimimine kunstiga, julgustatakse kujundama ja väljendama oma seisukohti ühiskonnas toimuvate protsesside kohta ning katsetama oma ideede arendamist ja elluviimist. Kunstist võib saada alguse elu jooksul püsiv harrastus, mis lõimub elukestva õppe põhimõttega.

Läbiva teema „**Tervis ja ohutus**” raames tuleb erinevaid materjale ja töövahendeid kasutades jälgida ohutuse ja otstarbekuse printsiipe, jälgides enda tervise ja ohutuse nõudeid.

Läbivate teemade „**Keskkonna ja jätkusuutlik areng**” ning „**Teabekeskond**” käsitlemine hõlmab mitmekülgseid oskusi info leidmise, visuaalse kommunikatsiooni ja keskkonna kujundamiskohta.

ÜLDPÄDEVUSED

Kunst hõlmab kõiki üldpädevusi ning võimaldab neid lõimida teiste õppeainetega igapäevases õppetöös.

Kultuuri ja väärtuspädevus

Hinnatakse kultuuriteadmisi ning väärtustatakse individuaalset ja kultuurilist mitmekesisust. Käsitletavate teemade, analüüsitava teemate ja -sündmuste kaudu toetatakse eetiliste ja esteetiliste väärtushoiakute kujunemist. Praktiline loominguline tegevus ja selle üle arutlemine õpetavad teadvustama kunsti eneseväljenduse vahendina, hindama erinevaid ideid, seisukohti ja probleemilahendusi ning austama autorsust.

Sotsiaalne ja kodanikupädevus

Kunsti praktilised rühmatööd, arutlused ja esitlused, ühistes kunstiprojektides osalemine kujundavad koostöövalmidust ja üksteise toetamise väärtustamist. Kunstiteoste üle arutledes harjutatakse oma

seisukohtade kaitsmist ning teiste arvamustest lugupidamist. Kunst teadvustab inimese kui kujundaja ja kasutaja mõju, juhtides teadlikult ning jätkusuutlikult tegutsema nii looduses kui ka inimeste loodud ruumilistes ja virtuaalsetes keskkondades.

Enesemääratluspädevus

Loovülesannetes saadav pidev tagasiside ja eneseanalüüs aitavad õppida tundma oma huve ja võimeid ning kujundada positiivset enesehinnangut. Kultuuriliste ja sotsiaalsete teemade käsitlemine aitab kujundada personaalset, sotsiaalset ja kultuurilist identiteeti. Sihiks on integreerida noori nüüdisühiskonda ja toetada oma identiteedi väljendamist loomingus.

Õpipädevus

Kunstis kujundatakse õpipädevust eriilmeliste ülesannete, õppemeetodite ja töövormide rakendamise kaudu, mis võimaldab õpilastel teadvustada ning kasutada oma õpistiili. Nii individuaalselt kui ka rühmas lahendatavad uurimis- ja probleemülesanded eeldavad info hankimist, selle analüüsimist ja tõlgendamist ning õpitu kasutamist uudsetes situatsioonides. Kunstis saavad õpilased ise jõukohaseid ülesandeid luua, oma valikute sobivust kontrollida, uusi oskusi katsetada ning järjekindlalt harjutada. Pidev tagasiside ja eneseanalüüs aitavad järjest suurendada õppija rolli oma õpitegevuse juhtijana.

Suhtluspädevus

Kunstis on tähtsal kohal kunstiteostest, -stiilidest, -ajastutest, jms rääkimine, ulatudes lihtsast argikeelsest kirjeldusest ainespetsiifilise keelekasutuseni. Oma tööde esitlemine ning aruteludes erinevate seisukohtade võrdlemine toetab väljendusoskuse kujunemist ning ainealase oskussõnavara kasutamist.

Matemaatika loodusteaduste ja tehnoloogiaalane pädevus

Matemaatikapädevuse arengut toetab kunstis rakendatavad ülesanded, kus tuleb sõnastada probleeme, arutleda lahenduste üle, põhjendada valikuid ja analüüsida tulemusi; samuti analüüsida kunstikategooriaid (kompositsioon, struktuur, rütm jne), võrrelda ja liigitada erinevate nähtustetunnuseid ning kasutada sümboleid.

Ettevõtlikkuspädevus

Ettevõtlikkuspädevuse kujunemist toetavad kunstis individuaal- ja rühmatöö, uurimuslikud ja probleemipõhised ülesanded ning õpitava sidumine nüüdisaegse igapäevaelu nähtustega. Kunsti valdkonnas on iseloomulik uuenduslike ja loovate lahenduste väärtustamine. Praktiline loovtegevus annab võimaluse katsetada ideede väljendamise ja esitlemise erinevaid võimalusi, leidlikult valides sobivaid meetodeid ning rõhutades oma tugevaid külgi. Õpitakse tegevust planeerima, võtma vastutust tööde lõpuni viimise ja tulemuse eest. Tutvutakse ka valdkonnaga seotud elukutsete ning institutsioonidega.

Digipädevus

Suutlikkus kasutada uuenevat digitehnoloogiat toimetulekuks kiiresti muutuvus ühiskonnas nii õppimisel, kodanikuna tegutsedes kui ka kogukondades suheldes; leida ja säilitada digivahendite abil

infot ning hinnata selle asjakohasust ja usaldusväärsust; osaleda digitaalses sisuloomes, sh tekstide, piltide, multimeediumide loomisel ja kasutamisel; kasutada probleemilahenduseks sobivaid digivahendeid ja võtteid, suhelda ja teha koostööd erinevates digikeskkondades; olla teadlik digikeskkonna ohtudest ning osata kaitsta oma privaatsust, isikuandmeid ja digitaalset identiteeti; järgida digikeskkonnas samu moraali- ja väärtuspõhimõtteid nagu igapäevaelus.

ÕPITULEMUSED

- Eristab värve.
- Joonistab meelsasti.
- Teeb oma tööd püüdliselt, loominguliselt, fantaasiaga ja puhtalt.
- Oskab kasutada õpitud tehnikaid.

Oluline on mänguline, eksperimenteeriv ja uuriv käsitlus, mis toetab laste spontaanset eneseväljendust ning julgustab märkama ja vaatlema erinevaid nähtusi. Loovtööde ainest ammutatakse nii oma elust, lähiümbrusest kui ka kunstiloost. Teadmised ja tehnilised oskused omandatakse loova tegevuse käigus. Kunstiteostest rääkimine toetab oma seisukoha, tolerantsuse ning väärtushinnangute kujunemist. Koostöö- ja arutlusoskuste arendamiseks kasutatakse lisaks individuaalsetele töödele rühmatöid.

SOOVITATAV KIRJANDUS:

G. A. Saarsoo MEISTRIMEHED OLEME I osa Tln. Avita

H.Gabral, T. Põldmaa KUNST 1.-3.klassile

F.Walt LASTE KUNSTIRAAMAT